

Le diable et la cathédrale d'Aix-la-Chapelle

Mythes et légendes (2) - Sagen en legenden (2) - Sagen und Legenden (2)

Le Aachener Dom est certainement l'édifice le plus célèbre de l'Euregio (fig. 1). Cela est notamment dû à la grande importance qu'il avait pour les empereurs du Moyen Âge. Car au Moyen Âge, c'est à Aix-la-Chapelle que tous les empereurs ont, dans un premier temps, été couronnés rois du Saint-Empire romain germanique. La ville d'Aix-la-Chapelle, qui n'était qu'une très petite ville au Moyen Âge, est donc devenue célèbre dans toute l'Europe. Et sa cathédrale, le «Dom», est devenue un lieu presque «magique» pour tous les rois.



Fig. 1: Le Aachener Dom (la cathédrale d'Aix-la-Chapelle)

15 Comme pour tous les lieux de si grande importance, de nombreux mythes et légendes sont nés autour de cette cathédrale. La légende la plus connue fait référence à sa construction, il y a plus de 1 200 ans. Une cathédrale est en fait l'église principale d'un évêque, mais il n'y avait pas encore vraiment d'évêque à Aix-la-Chapelle à l'époque. C'est pourquoi les habitants d'Aix-la-Chapelle préfèrent encore parler aujourd'hui de «Münster» pour faire référence au «Dom».

Charlemagne aurait demandé la construction d'une splendide chapelle pour son palais à Aix-la-Chapelle. Mais comme souvent lorsqu'il s'agit de construire des édifices si somptueux, la ville tomba à court d'argent et les habitants sombrèrent dans la misère. Lorsqu'un étranger de passage proposa de payer les travaux de construction, ce fut un soulagement pour les habitants d'Aix-la-Chapelle ; ils ne voulaient pas se ridiculiser aux yeux du monde avec une église à moitié finie. Mais l'affaire était - au sens propre du terme - diabolique. L'inconnu demanda, en contrepartie, la première âme vivante qui entrerait dans le nouvel édifice. Les habitants de la ville surent alors à qui ils avaient à faire mais, confiants (et peut-être aussi un peu naïfs), ils acceptèrent le pacte bon gré mal gré.



• Visite le «Dom» et découvre les légendes qui existent autour de la cathédrale : aachendom.de

• Découvre de nombreuses autres légendes sur le vieux Aix-la-Chapelle sur stadtbekannt-aachen.de; exkurs-aachen.de, aachen-tourist.de.



1 Qu'est-ce qui pourrait être vrai ? Qu'est-ce qui est probablement inventé ?



Fig. 2

Cette statue en bronze, située dans le hall d'entrée du «Dom», a un trou dans la poitrine. C'est pourquoi beaucoup de gens pensent qu'elle représente le loup de la légende. En réalité, il s'agit d'une ourse. Elle faisait autrefois partie de la fontaine. Si tu caresses sa patte gauche, ça te portera chance !

La nouvelle église, finie à temps, impressionnait tous ceux qui la voyaient - mais, craignant pour leur âme, aucun habitant ne voulait y pénétrer. Heureusement, un citoyen d'Aix-la-Chapelle particulièrement astucieux eut une idée de génie : «Qui a dit que la première âme devait appartenir à un être humain ?»

On a donc attrapé un des loups qui vivaient encore dans la forêt d'Aix-la-Chapelle à l'époque. On l'a fait passer l'imposant portail en bronze de



En français, on appelle parfois le diable «Lucifer». En néerlandais, ce même mot veut également dire «allumette».

UNSER KULTURELLES ERBE
NOTRE HERITAGE CULTUREL
ONS CULTUREEL ERFGOED



Fig. 3: D'après la légende, l'immense porte en bronze du «Dom» s'appelle la «porte du loup». Dans la tête du loup, qui portait autrefois l'anneau de la porte, on peut encore sentir le pouce arraché du diable.

l'église, derrière lequel le diable, d'une avidité aveugle, attendait déjà. Sans y regarder de plus près, il a arraché l'âme du corps du pauvre animal, mais s'est tout de même rapidement rendu compte qu'on l'avait trompé. Vert de rage, il a claqué le portail de l'église derrière lui et, pour couronner le tout, s'est arraché le pouce. Sans regarder autour de lui, il a couru hors de la ville et les habitants d'Aix-la-Chapelle ont enfin pu célébrer leur nouvelle église.



Fig. 5: Le diable est revenu à Aix-la-Chapelle pour se venger. Sur le Lousberg, on a construit un monument en l'honneur de la marchande qui a empêché le pire d'arriver.



Fig. 4

Pour beaucoup, cette pomme de pin représente l'âme du loup. Elle faisait également partie de la fontaine autrefois.

Une autre légende raconte qu'en chemin, le fuyard élaborait déjà un plan de vengeance diabolique, mais ça c'est une autre histoire. Voici tout de même quelques indices sur la suite des événements : beaucoup de sable, des chaussures fichues et une habitante rusée (fig. 5).

Le pacte avec le diable revient dans beaucoup de légendes ; c'est un «thème» récurrent, comme on dit. Connais-tu d'autres histoires dans lesquelles le diable joue un rôle ?



Découvre de nombreux contes et légendes sur verhalenalmank.nl.



2 Invente toi aussi une histoire qui fait référence à un lieu près de chez toi et dans laquelle le diable ou une autre créature légendaire joue un rôle.